

PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR

1. DATOS DEL CENTRO

Denominación: CEIP EUROPA		Código: 14601156
Dirección: Doctor Manuel Ruiz Maya		
Localidad: Córdoba		Provincia: Córdoba
Teléfono : 957379723	e-Mail: 14601156.edu@juntadeandalucia.es	
Director/Directora: M ^a Aurora Santano Cañete		
Responsable del programa: M ^a Aurora Santano Cañete		DNI: 30422909G
EOE de referencia: Vista Alegre		Orientador/a: Dulce Trapero Ramírez

2. INTRODUCCIÓN.

Pueden alegarse muchas razones que hacen necesaria la puesta en marcha del **Programa de Alumnado Ayudante-Mediador** en los centros educativos. El programa ha demostrado su eficacia para dar una respuesta a necesidades que aparecen en la práctica diaria en la atención a la diversidad, la gestión de los conflictos, la mejora del clima de convivencia en las aulas y en el centro, la mejora del aprendizaje, la educación en valores, la presentación de modelos de conducta positivos...etc. (Gómez, M. S. A.2009).

El modelo del Alumnado Ayudante nos introduce en el aprovechamiento de un gran recurso humano: el propio alumnado. Por ello, diversos estudios realizados y experiencias llevadas a cabo en centros educativos han demostrado que utilizando estrategias de ayuda entre iguales se consigue mejorar el clima del centro, el desarrollo personal y social de los y las ayudantes, y los ayudados y ayudadas y por ende, mayor disponibilidad para el aprendizaje.(Cowie y Sharp, 1996; Menesini y Benelli 1998 ; Nailor y Cowie 2002; entre otros)

En las aulas cada vez existe una mayor diversidad de alumnado: alumnado con dificultades en su aprendizaje, con riesgo de abandono, de diferente situación socio económica, cultura, o con diferentes necesidades educativas que requieren de una atención ordinaria o específica y que plantean un reto al profesorado.

El modelo del Alumnado Ayudante demuestra en la práctica un enorme potencial para generar, en el curso de su puesta en marcha o en cursos sucesivos, estructuras de colaboración estables y reciclables, entre alumnado y profesorado. El Alumnado Ayudante es también un buen recurso para mejorar la atención a la diversidad en las aulas y mejorar el aprendizaje.

Si se desea ampliar información sobre las características y la eficacia del programa podéis consultar los portales de Convivencia Escolar de la Junta de Andalucía y el MEC así como algunas publicaciones, de entre las que destacamos:

- Del Rey, & Ortega, R. (2001). **El Programa de Ayuda Entre Iguales** en el Contexto del Proyecto Sevilla Anti-Violencia Escolar. *Revista de Educación*, 326, 297-310.
- Andrés, S., & Soledad, M. (2009). Los sistemas de **ayuda entre iguales** como instrumentos de mejora de la convivencia escolar: evaluación de una intervención.
- Córdoba Alcaide, F., Del Rey Alamillo, R., Casas Bolaños, J. A., & Ortega Ruiz, R. (2016).

Valoración del alumnado de primaria sobre convivencia escolar: **El valor de la red de iguales. Psicoperspectivas**, 15(2), 78-89.

3. FUNDAMENTO NORMATIVO.

El uso de la mediación en la resolución de los conflictos escolares viene recogida en la normativa que regula a los centros escolares.

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 72.1.g) del **Decreto 327/2010** y en el artículo 70.1.g) del **Decreto 328/2010**, ambos de 13 de julio, la dirección del centro garantizará la posibilidad de recurrir a la mediación en la resolución de los conflictos que pudieran plantearse.

Por su parte, la **ORDEN de 20 de junio de 2011**, por la que se adoptan medidas para la promoción de la convivencia señala algunos aspectos que deben ser recogidos en el Plan de Convivencia, entre los que están:

- a) Medidas específicas para promover la convivencia en el centro, fomentando el diálogo, la corresponsabilidad y la cultura de paz.
- b) Medidas a aplicar en el centro para prevenir, detectar, mediar y resolver los conflictos que pudieran plantearse, entre las que se incluirán los compromisos de convivencia, las actuaciones preventivas y que contribuyan a la detección de la conflictividad, y la mediación en la resolución de los conflictos que pudieran plantearse.
- c) Funciones de los delegados y de las delegadas del alumnado en la mediación para la resolución pacífica de los conflictos que pudieran presentarse entre el alumnado, promoviendo su colaboración con el tutor o la tutora del grupo.

La misma orden de 20 de junio de 2011, en el **anexo 1 Protocolo de actuación en supuestos de Acoso Escolar**, establece la posibilidad de que el Equipo Directivo, con el asesoramiento de la persona responsable de la Orientación Educativa del centro, la Inspección Educativa y el **Gabinete de Convivencia** implementen como posibles actuaciones a realizar en casos de acoso escolar “*actividades de mediación y de ayuda entre iguales.*”

Por otra parte, en el **artículo 6** de esta misma orden, se recoge que “*La comisión de convivencia podrá proponer a cualquier miembro de la comunidad educativa que así lo desee para que realice funciones de mediación, siempre que haya recibido la formación para su desempeño. A tales efectos, el centro deberá contar con un equipo de mediación que podrá estar constituido por profesorado, por la persona responsable de la orientación en el centro, por delegados de padres y madres, por alumnos y alumnas y por padres o madres. Además, podrán realizar también tareas de mediación educadores y educadoras sociales y demás profesionales externos al centro con formación para ello.*”

2. OBJETIVOS GENERALES.

Este Programa Básico nace con el propósito de ayudar en la mejora de la convivencia en el centro potenciando el desarrollo de nuevos recursos o procedimientos que puedan contribuir a resolver los conflictos cotidianos de convivencia a través del propio alumnado.

Se pretende alcanzar los siguientes objetivos generales:

1. Crear en el centro un ambiente más relajado y productivo.
2. Aumentar la capacidad de resolución de conflictos de forma no violenta.
3. Contribuir a desarrollar la capacidad de diálogo y la mejora de las habilidades comunicativas, sobre todo la escucha activa.
4. Disminuir el número de conflictos y, por tanto, del tiempo dedicado a resolverlos.
5. Disminuir la aplicación de medidas sancionadoras y de expulsiones.
6. Disminución del uso de sistemas punitivo-sancionadores para la resolución de conflicto, potenciando el denominado modelo integrado basado en la complementariedad entre modelos punitivos y relacionales.
7. Favorecer la participación directa del alumnado en la resolución de conflictos en el centro escolar.
8. Contribuir al desarrollo de las Competencias Básicas en el alumnado, incrementando los valores de ciudadanía y de responsabilidad social.
9. Incrementar de la participación en el centro educativo.

3. FUNCIONES DEL ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR

Se trata de agentes pro sociales, cuyas funciones están orientadas hacia lo individual y lo social. El modelo tiene un enorme potencial para generar estructuras de colaboración estables entre el alumnado, y como prevención secundaria en situaciones de **acoso escolar**. Ejemplos de ellos son: **Mediadores en conflictos, Círculo de amigos en torno al alumnado con dificultades de integración, Absentismo escolar, Alumnado Ayudante, Mediadores en Salud,...**

Así, algunas de sus funciones como Alumnado Ayudante-Mediador son:

1. Ayudar a sus compañeros/as cuando alguien se mete con ellos/as o necesitan que los escuchen. No les aconseja, sino que les escucha.
2. Liderar actividades de grupo en el recreo o en clase.
3. Ayudar a otra/o compañera/o cuando tenga alguna dificultad con un profesor/a, **mediando** o siendo intermediario.
4. Ayudar a otros/as compañeros/as en la organización de **grupos de apoyo en tareas académicas**, o como alumno/a ayudante en alguna materia que se le dé bien.
5. Establecer Círculos de Ayuda a alumnos/as que estén tristes o decaídos por algún problema personal y que necesiten **que alguien les escuche** o les preste un poco de atención.
6. Acoger a los recién llegados al centro y actuará como alumno/a acompañante.
7. Facilitar la **integración** y la mejora de la convivencia en el grupo.

4. REQUISITOS PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR.

Los **requisitos básicos** para poner en marcha el programa son :

1. Información al Consejo escolar.
2. Aprobación por el Claustro.
3. Nombramiento de una persona responsable del Programa,
4. Creación de un Equipo de Profesorado con dedicación horaria que trabaje directamente en el programa e impulse su inclusión en la vida cotidiana del centro.
5. Presentación del proyecto a las familias. Es recomendable fijar una reunión con el AMPA para aclarar, informar y recoger sugerencias al respecto.
6. Buscar el entusiasmo por participar en el alumnado.
7. Contemplar un horario para poder realizar el programa de formación inicial y de reuniones posteriores.
8. Habilitar un espacio para poder reunirse con periodicidad.

5. PROPUESTA DE CONTENIDOS MÍNIMOS DEL PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR. METODOLOGÍA

La metodología debe ser “**de la emoción vivida al aprendizaje**” ha de ser activa, asegurando que el alumnado sea responsable de su propio proceso de aprendizaje y se involucre directamente en las actividades. Por ello es recomendable que el grupo no sea numeroso.

Los contenidos se transmiten a través de las siguientes técnicas:

- ▣ **Dinámicas** para constituir grupo: de presentación, de conocimiento y de **cohesión del grupo**.
- ▣ Otras dinámicas de grupo: lluvia de ideas, trabajo en pequeño grupo, puesta en común, **elaboración de productos a modo de conclusiones, etc.**
- ▣ Actividades de **cooperación**.
- ▣ Creación y elaboración de sus propios materiales: carteles, logos, lemas, solicitudes, dípticos, cuentos...
- ▣ **Simulacros o dramatizaciones de situaciones.**

El **uso de las nuevas tecnologías**, medios audiovisuales y otros recursos semejantes son un apoyo para la puesta en práctica de esta metodología, por ejemplo, **grabación de dramatizaciones, preparación de montajes audiovisuales**, etc.

Todas estas técnicas confieren un carácter atractivo y cercano asegurando tanto la motivación como la asimilación fluida de los contenidos y, además, favorecen tanto la cohesión del grupo como el buen clima de trabajo. **Este enfoque debe ir acompañado de una reflexión sobre la intencionalidad de estas actividades y una puesta en común final rigurosa.** (Anexo I)

6. PROPUESTA DE EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN Y DEL PROGRAMA.

En este tipo de programas la evaluación se centra sobre todo en el proceso y la participación de todos los agentes involucrados en ellos. Es importante que se valoren no solo datos cuantitativos

sino también los cualitativos que revelen cambios de actitudes o la concienciación de la comunidad educativa, así como el impacto que a medio - largo plazo haya causado la cultura de la mediación en el entorno educativo.

Así, además de los anexos que se presentan a continuación como posibles registros de evaluación también adquieren mucho valor la observación directa, los comentarios recogidos en las actas y memorias de ETCPs, claustros, consejos escolares o equipos educativos.

Como punto de partida para años sucesivos se analizarán los objetivos alcanzados, las dificultades encontradas y las propuestas de mejora. (ANEXO II PARA EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN, ANEXO III PARA EVALUACIÓN DEL PROGRAMA y ANEXO IV PARA EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN DEL PROGRAMA)

ANEXO I

CONTENIDOS MÍNIMOS DEL PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR

Los contenidos que se presentan a continuación son **materiales básicos** seleccionados para 5º- 6º de Primaria. Se dividen en **cuatro bloques** relativos a: características generales del Alumnado **Ayudante-Mediador** y cohesión de grupo, educación emocional, resolución de conflictos y habilidades sociales. Cada centro puede adaptar, elegir o modificar las dinámicas en función de sus características o necesidades.

ÍNDICE DE CONTENIDOS PRIMARIA

BLOQUE I. ASPECTOS GENERALES DEL ALUMNADO AYUDANTE/MEDIADOR.

- Dinámica I.1. El lazarillo.
- Dinámica I.2. Cuestionario individual sobre habilidades sociales.
- Dinámica I.3. Las funciones del alumnado ayudante.
- Dinámica I.4. Lluvia de ideas: ¿qué son/qué no son?

BLOQUE II. ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL.

- Dinámica II.1. Alfabetización emocional.
- Dinámica II.2. Dramatización de emociones.
- Dinámica II.3. Reconociendo mi enfado.

BLOQUE III. HABILIDADES SOCIALES.

- Dinámica III.1. Importancia de saber escuchar.
- Dinámica III.2. Los rótulos.
- Dinámica III.3. El telegrama en la espalda.

BLOQUE IV. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.

- Dinámica IV. 1. Cooperar y/o compartir.
- Dinámica IV.2. El puño.
- Dinámica IV.3. Resolución de conflictos.
- Dinámica IV.4. Dinámicas de Relajación.

BLOQUE I. ASPECTOS GENERALES DEL ALUMNADO AYUDANTE/MEDIADOR			
DINÁMICA I.1	El Lazarillo	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Por parejas. Contar con un espacio, sin peligros y que se puedan colocar algunos obstáculos.	DURACIÓN	20-30 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Animar y dinamizar el grupo con una actividad divertida para entender la 		

	<p>finalidad y funciones del AA.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Entender qué es la ayuda • Comprobar y estimular la confianza entre los miembros del grupo. • Aprender a confiar en tus compañeros/as y en sus indicaciones • Empalzar, ponerse en el lugar de las personas ciegas 		
MATERIAL	Vendas o pañuelos para cubrir los ojos		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • El alumnado se colocan en pareja y, uno de ellos, se venda los ojos. El otro compañero o compañera debe actuar como lazarillo, llevándolo de un lado a otro del aula, patio o lugar donde se desarrolle la actividad. • El que actúa como lazarillo no puede hablar para dirigir a su compañera/o. Únicamente debe colocar una de sus manos en uno de los hombros de su compañero y, presionando, debe indicarle aquello que desea que haga. • Se deben tener en cuenta los siguientes aspectos para el buen desarrollo de la actividad: <ul style="list-style-type: none"> - Debemos estar en silencio durante todo el ejercicio. Únicamente se deben dar instrucciones del tipo “recto, derecha, izquierda, atrás, agachar, saltar...” para guiar los pasos de nuestro compañero. - El paseo no es una carrera de obstáculos para el compañero que lleva los ojos tapados, sino la ocasión para vivir una experiencia. - Cada uno debe estar atento a los sentimientos que experimenta con la actividad, y a los que podría experimentar su pareja. - El compañero que participa con los ojos vendados no debe quitarse la venda hasta que finalice la actividad. - El compañero que hace de lazarillo debe procurar que su compañero/a no sufra daño. - Se recomienda a los alumnos/as que sean creativos a la hora de realizar el recorrido: realizar saltos, agacharse, hacerle reconocer objetos durante el trayecto... <ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar la actividad, podemos plantear a los alumnos cuestiones como: <ul style="list-style-type: none"> - ¿Cómo nos hemos sentido con la actividad, como lazarillo y como ciego? - ¿Se han presentado temores, miedos, desconfianzas...? ¿De qué tipo? - ¿Cómo podemos relacionar la actividad realizada con las relaciones interpersonales? - <i>En el caso de incluir la actividad en la formación del Alumnado Ayudante: ¿Qué funciones o tareas relacionadas con el Proyecto de Alumno Ayudante pueden haberse trabajado con esta actividad?</i> <p>Aquí, las funciones que pueden salir, entre otras, son las siguientes:</p> 		
	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="395 1901 914 2083"> Prevenir Cuidar Comunicación Dar confianza Guiar </td> <td data-bbox="914 1901 1426 2083"> Dar pautas Ponernos en el lugar del otro Responsabilidad para fijarte en todo lo que hay alrededor Proteger </td> </tr> </table>	Prevenir Cuidar Comunicación Dar confianza Guiar	Dar pautas Ponernos en el lugar del otro Responsabilidad para fijarte en todo lo que hay alrededor Proteger
Prevenir Cuidar Comunicación Dar confianza Guiar	Dar pautas Ponernos en el lugar del otro Responsabilidad para fijarte en todo lo que hay alrededor Proteger		

	Apoyar	Resistencia a dejarse ayuda
VARIANTES		
SUGERENCIAS		
FUENTE		
BLOQUE I. ASPECTOS GENERALES DEL ALUMNADO AYUDANTE/MEDIADOR		
DINÁMICA I.2	Cuestionario individual sobre habilidades Sociales	ETAPA PRIMARIA
ORGANIZACIÓN	Actividad individual/pequeño grupo/gran grupo	DURACIÓN N
OBJETIVOS	Identificar y reconocer sus habilidades para desempeñar funciones de alumnado ayudante.	
MATERIAL	Fotocopias del cuestionario. Anexo 1 Cuestionario sobre habilidades sociales. Lápiz/bolígrafo Pegatinas Balón/globo	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Complimentar el cuestionario de manera individual. • Posteriormente formar grupos pequeños para realizar una puesta en común y una pequeña reflexión, no muy profunda: ¿Qué os ha parecido? ¿Cuáles veis más útiles con los demás y como a/a? ¿En cuáles os sentís más fuertes? ¿Cuáles os gustaría mejorar? • En pegatinas, escribiremos dos características que consideramos tenemos para ser buenos alumnos ayudantes. • Tras la reflexión, nos uniremos todos los grupos para pegar las pegatinas y explicar las características en las que creemos somos buenos que hemos elegido para identificarnos como alumnado ayudante. Utilizaremos unos globos o pelotas grandes, para pegar esas características y forma el globo/pelota con todas las características del alumnado ayudante que forman los equipos de cada centro. • Cada centro se llevará una pelota/globo a su centro como un objeto identificativo de las características que reúnen el equipo de alumnado ayudante. 	
VARIANTES		
SUGERENCIAS	Esta actividad se realiza entre dos centros pero se puede realizar con el alumnado ayudante de un solo centro, creando varios balones que circulen por el centro, rotando por las clases.	
REFLEXIÓN		
FUENTE		

BLOQUE I. ASPECTOS GENERALES DEL ALUMNADO AYUDANTE/MEDIADOR			
DINÁMICA I.3	LAS FUNCIONES DEL ALUMNADO AYUDANTE	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Gran grupo	DURACIÓN	40-50 minutos
OBJETIVOS	Reconocer e identificar valores y situaciones en los que se pueden intervenir.		

MATERIAL	Fotocopias de funciones y valores del alumnado ayudante (Anexo 2)
DESARROLLO	Se reparte una copia a cada uno, se hace la lectura en grupo y vamos expresando que entendemos cada uno y haciendo aclaraciones hasta llegar a una interpretación común para el grupo
VARIANTES	
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	Antes se ha tenido que trabajar el perfil de alumnado ayudante
FUENTE	

BLOQUE I. ASPECTOS GENERALES DEL ALUMNADO AYUDANTE/MEDIADOR			
DINÁMICA I.4	LLUVIA DE IDEAS ¿Qué son/qué no son?	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Grupo en círculo	DURACIÓN	40-50 minutos
OBJETIVOS	Identificar los rasgos de un buen alumnado ayudante.		
MATERIAL	Pizarra/tizas o Pizarra digital Folios de colores Panel/papel continuo		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Extraemos los conocimientos previos sobre la figura del alumnado ayudante Dividimos la pizarra en dos partes: 		
	<ul style="list-style-type: none"> Qué son las/os alumnas/os ayudantes 	<ul style="list-style-type: none"> Qué no son las/os Alumnas/os ayudantes 	
	<ul style="list-style-type: none"> 	<ul style="list-style-type: none"> 	
	<ul style="list-style-type: none"> Cada uno de los miembros del grupo va dando su opinión sobre las funciones y no funciones, sale a la pizarra y la va colocando en el lugar que corresponda. Una vez que han participado todos se les reparte una función a cada uno para que las escriban en un folio. Cuando estén todas terminadas se colocan en un panel donde estarán siempre presentes para recordarlas de vez en cuando. 		
VARIANTES			
SUGERENCIAS			
REFLEXIÓN	Antes se ha tenido que trabajar el perfil de alumnado ayudante		
FUENTE			

BLOQUE II. ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL			
DINÁMICA II.1	Alfabetización Emocional	ETAPA	Primaria
ORGANIZACIÓN	Grupo en círculo	DURACIÓN	60 minutos
<ul style="list-style-type: none"> OBJETIVOS 	Identificar, clasificar y describir diferentes emociones		
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> Varias fotos y dibujos grandes que expresen las emociones seleccionadas (alegría, tristeza, enfado, asombro, miedo, vergüenza, interés y aburrimiento). Selección de frases donde se puedan reconocer las emociones a trabajar (anexo 3.3a). Tarjetas plastificadas con el nombre de cada una de las emociones que estamos estudiando (anexo 3.3b). Una fotocopia para cada alumno de la página 64 del libro "Relacionarnos Bien" de M. Segura (anexo 3.3c). 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Sentados en círculo para favorecer la comunicación, intentaremos 		

	<p>descubrir que es lo que conocen sobre las emociones, para ello comenzamos preguntando: ¿alguien sabe que son las emociones? Vamos dejando que participe el mayor número posible de alumnos/as.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se le presentarán las ocho emociones sobre las que vamos a trabajar. Para ello seguiremos las pautas que nos ofrece Manuel Segura, distinguir entre la forma de percibir las emociones a través de la vista y del oído. • Le repartimos las tarjetas con los nombres de las emociones, una por alumno/a. Usamos las imágenes que hemos recopilado, las vamos sacando una a una y se pide que, los que tengan una tarjeta con el nombre de la emoción que representa, la levanten en alto. Hacemos otra ronda, pidiendo que los que tengan una emoción diferente sean los que levanten las tarjetas. Terminada la actividad recogemos las tarjetas. • Volvemos a repartir, de nuevo, una tarjeta para cada uno, en secreto, sin que nadie sepa que tarjeta le tocó al otro, se les pide que representen, con gestos y sonidos, pero sin palabras, la emoción que les tocó. Los demás intentarán adivinar de que emoción se trata.
VARIANTES	Aplicación interactiva LIM
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	
FUENTE	Relacionarnos bien. Manuel Segura
ANEXO 3.3a: ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL	
<p>FRASES DE LAS EMOCIONES</p> <p>Estoy viendo en la tele una película de terror Me agacho y se me rompe el pantalón por detrás Voy paseando por la calle y veo un elefante Estoy subiendo un ascenso y tiembla mucho Se me muere un perro al que yo quería mucho. Un compañero me insulta a mí y a mi madre. Unos amigos me invitan a una fiesta muy divertida. Encuentro a un amigo que yo creía que estaba en Londres. Mi mejor amigo se va a vivir a otra ciudad. Hablo en público por primera vez y me equivoco Un niño se burla de mí y de mi ropa en la calle Alguien me regala por Navidad un regalo fantástico. Cuando veo a un niño/a tirar piedras a los animales. Mi amigo me cuenta un chiste. Estoy viendo un partido de fútbol de mi equipo favorito. Dos niños grandes me esperan en la calle para pegarme. Me voy a poner mi jersey favorito y me doy cuenta que se lo ha puesto mi hermano/a. El profesor/a explica con voz monótona algo y yo no me entero. Veo una película en la que muere la/el protagonista y se me caen las lágrimas. Hemos hecho unos crismas para la clase y el profesor/a me ha felicitado por que el mío es el mejor. Voy al cine a ver una película muy emocionante de aventuras.</p>	
ANEXO 3.3b: ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL	

ANEXO 3.3C: PENSAMIENTO CAUSAL, PÁGINA 64 DEL LIBRO RELACIONARNOS BIEN.(MANUEL SEGURA)

<https://www.dropbox.com/s/zpy4f33w85r3cby/ESCANEOS%20DE%20MANUEL%20SEGURA%20RELACIONARNOS%20BIEN.pdf?dl>

BLOQUE II. ALFABETIZACIÓN EMOCIONA			
DINÁMICA II.2	DRAMATIZACIÓN DE EMOCIONES	ETAPA	PRIMARIA
ORGANIZACIÓN	Grupo grande en círculo Cuatro parejas	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVOS	Identificar, reconocer emociones en los otros		
MATERIA	<ul style="list-style-type: none"> • Tarjetas con las escenas que han de representar • Lápiz/bolígrafo • Papel 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Actividad a desarrollar por parejas. Cada pareja ha de escenificar una situación en la que no podrán utilizar nada más que gestos, haciendo uso de la expresión corporal y el lenguaje no verbal. • Escenificar la entrega de un regalo a un amigo/a mediante. • Tirar papeles al suelo, mientras que una limpiadora está limpiando la zona. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Darle un susto a alguien. • Decirle a un compañero/a “que guapo/a vienes hoy, me gusta tu ropa”. • Los espectadores (grupo grande) han de adivinar la escena, pero sobre todo se han de fijar en las emociones que nos han querido transmitir cada uno de los personajes, enumerándolos. • Después se ha de comprobar si lo percibido por los espectadores coincide con lo que han querido expresar los diferentes personajes. • Realizar una lista palabras de emociones que se han nombrado para comprobar el vocabulario emocional que conocemos.
VARIANTES	
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	
FUENTE	

BLOQUE II. ALFABETIZACIÓN EMOCIONAL			
DINÁMICA II. 3	Reconociendo mi enfado	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	1º parte individual 2º parte grupal	DURACIÓN	30 minutos
OBJETIVOS	Reconocer en uno mismo y en los demás el enfado.		
MATERIAL	a individual		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Esta actividad consiste en que el alumno completa los mensajes según sus propias experiencias, de forma individual. • Una vez completas se hacen tres grupos de cuatro para poner en común los aspectos semejantes y diferentes en cuanto a la forma de reconocerlo y de expresarlo. • Posteriormente, en gran grupo se redactan mensajes en los que se sintetizan las ideas y aportaciones del tipo • Toda persona se puede enfadar cuando.... • Para regular la emoción de enfado se puede.... • Cuando los demás me expresan su enfado, yo..... 		
VARIANTES			
SUGERENCIAS			
REFLEXIÓN			
FUENTE			
BLOQUE III. HABILIDADES SOCIALES			
DINÁMICA III.1	Importancia de saber escuchar	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Por parejas	DURACIÓN	40-50 minutos
OBJETIVOS	Promover hábitos que favorezcan la escucha activa		
MATERIAL			
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se Juntan por parejas en la que habla una persona y otra hace que escucha. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • L persona que hable contará algo de interés para él/ella. • La persona que escucha recibe consignas para que no muestre interés en lo que le dice su pareja. • Terminada la actividad, se forma un grupo donde cada uno cuenta cómo se ha sentido. Se concede la cantidad de tiempo necesario en que puedan hablar todos. • Después se vuelve a formar parejas, ahora con la consigna de escuchar a la otra persona: mirarán a la otra persona, poner atención a todo lo que dice, olvidarte de lo que tú opinas, procurar hablar poco, cuando se escucha algo positivo, ensalzarlo. • Terminado el tiempo de escucha, se vuelve al gran grupo y se hace la reflexión de cómo se han sentido: ¿qué os parece? ¿qué sensaciones habéis tenido? ¿Qué dificultades?...
VARIANTES	
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	
FUENTE	

BLOQUE III. HABILIDADES SOCIALES			
DINÁMICA III.2	LOS RÓTULOS	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	1º parte: todos los miembros del grupo deambulan de pie por la sala. 2º parte: sentados, comentar en gran grupo.	DURACIÓN	40-50 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Experimentar la importancia en las relaciones interpersonales la forma en que una persona es tratada. • Mostrar los efectos de este tratamiento en el comportamiento individual dentro del grupo 		
MATERIAL	Etiquetas adhesivas con los rótulos que se enumeran a continuación		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Sala amplia para que puedan entrar cómodamente todos los participantes. No hacen falta sillas, porque el ejercicio requiere que todos los participantes se desplacen de un lugar a otro dentro del recinto. • Colocamos en la frente de cada participante un rótulo con la etiqueta adhesiva, procurando que nadie pueda ver su propio rótulo. Las etiquetas a colocar son: las siguientes (se pueden repetir tantas veces como participantes haya): • -apréciamme -ignórame -aconséjame -enséñame --ríete de mí –salúdame con respeto -búrlate de mí -ten compasión de mí -ayúdame -mírame con asco • A continuación, el animador hace ver a todos que deben reaccionar para con los demás miembros del grupo conforme a lo que aparece escrito en los respectivos rótulos, sin decir lo que está escrito, porque esto deberá ser adivinado por el interesado en función de las reacciones que observe en los demás hacia él. 		

	<ul style="list-style-type: none"> • Al cabo de ocho o diez minutos, cada uno de los participantes deberá ir diciendo, por turno, si ha logrado adivinar lo que dice el rótulo que lleva en su frente. • Ahora ya, sentados, evaluamos la actividad. Para ello pueden servirnos las siguientes preguntas: <ul style="list-style-type: none"> • ¿Te ha gustado la actividad? • ¿Cómo te has sentido al verte tratado de una determinada manera? • A quienes os trataban de forma negativa ¿os han quedado ganas de seguir jugando? • ¿Crees que a determinados compañeros les tratamos siempre de una determinada manera? • Influye en la forma de relacionarte con un grupo la forma en que este grupo te trate? • Hay compañeros y compañeros en tu clase a los que ignoráis o de los que os burláis? • Extrae una enseñanza para tu vida de esta actividad • El animador concluye la actividad con un resumen de la reflexión final.
VARIANTES	
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	
FUENTE	

BLOQUE III. HABILIDADES SOCIALES			
DINÁMICA III.3	El Telegrama en la espalda	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Grupos de 4-5 alumnos colocados en fila	DURACIÓN	20-30 minutos
OBJETIVOS	Favorecer la escucha en la comunicación		
MATERIAL	Folio y rotulador por fila		
DESARROLLO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Al alumnado le damos las siguientes instrucciones: pasamos dibujos simples y habremos de escuchar con atención para dibujarlo igual a la primera persona. Si no entendemos el dibujo que nos hacen, le pedimos que lo repitan, por favor. 2. Se han de comprometer a escuchar para poder transmitir lo escuchado 3. Se ponen de pie formando filas de cinco/seis. 4. Al final de cada fila ponemos un folio o papel grande en la pared 5. La primera persona de cada fila tiene un rotulador en la mano 6. La última persona de cada fila hace un dibujo en la espalda de la persona que está delante. 7. Cuando la primera persona que está en la fila recibe el dibujo en la espalda, lo reproduce con el rotulador sobre el papel que está delante. 8. A continuación, la última persona también dibuja el primer grabado que pasó y se compara el mensaje final con el inicial. 9. Al terminar se hace una reflexión sobre lo sucedido: ¿Qué os ha parecido? ¿Qué hemos notado? ¿Qué dificultades hemos encontrado? ¿Cómo superamos esas dificultades? ¿Es fácil escuchar? Generalmente ¿escucháis bien? ¿os escucháis bien? ¿Es fácil repetir lo que hemos entendido? ¿Nos ha pasado algo parecido en la vida real? ¿Os parece importante escuchar y repetir lo que nos dicen? ¿Hemos tenido alguna vez algún problema por no entender lo que nos dicen o por transmitir algo distinto a lo que nos han dicho? 		
VARIANTES	La forma de transmitir en mensaje puede ser por otros canales: por el oído, por gestos...		
SUGERENCIAS	Al terminar la actividad, hacer la reflexión en gran grupo.		
REFLEXIÓN			
FUENTE	"La alternativa al juego I y II. Juegos y dinámicas en educación para la paz". Paco Cascón. Ed. Catarata.		

BLOQUE IV. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			
DINÁMICA IV.1	Cooperar y/o compartir	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Distribuir el grupo por parejas	DURACIÓN	40-50 minutos
OBJETIVOS	Entender la cooperación como forma pacífica de resolver conflictos		
MATERIAL	Una golosina para cada uno		
DESARROLLO	<ol style="list-style-type: none"> 9. La actividad se realiza en un espacio amplio, que no esté amueblada. 10. De dos en dos y de pie, los niños y niñas se colocan espalda contra espalda 		

	<p>con su pareja y se cogen por los brazos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Enfrente de cada uno de ellos hay, a unos cuatro pasos de distancia, una golosina para cada uno, es decir, dos hileras de golosinas opuestas. 12. Cuando se cuente hasta tres, los niños han de intentar conseguir la golosina sin soltarse y antes de que se pasen unos segundos (o el tiempo que estimemos necesario para que las parejas que cooperan puedan dirigirse primero a una golosina y después a la otra. 13. En caso de que una pareja no siga las normas, durante una vuelta puede quedarse observando. 14. Al cabo de unos segundos, se les indica que vuelvan a la posición inicial. 15. Después de ensayar unas cuantas veces (muy probable sin éxito), a cada pareja se les propone que hablen durante un momento acerca de la situación y que piensen bien que harán, ya que solo lo podrán intentar un par de veces más. 16. Se re emprende el juego y se realizan los dos intentos acordados. 17. Termina el juego, nos sentamos en círculo y se va analizando las diferentes acciones que han realizado cada pareja, cómo se han sentido, posibilidades para que los dos tuvieran la golosina...
VARIANTES	
SUGERENCIAS	
REFLEXIÓN	
FUENTE	

BLOQUE IV. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS.			
DINÁMICA IV. 2	EL PUÑO	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Gran grupo con voluntarios	DURACIÓN	10 minutos
OBJETIVOS	Exponer formar de resolver conflictos		
MATERIAL			
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se colocan por parejas, uno de ellos con el puño cerrado. • El otro intentará abrir el puño cerrado. • Se deja aproximadamente un minuto. • Posteriormente se ponen en común los métodos empleados: fuerza, negociación, pedir por favor, amenazas, chantaje... 		
VARIANTES			
SUGERENCIAS			
REFLEXIÓN			

FUENTE	
---------------	--

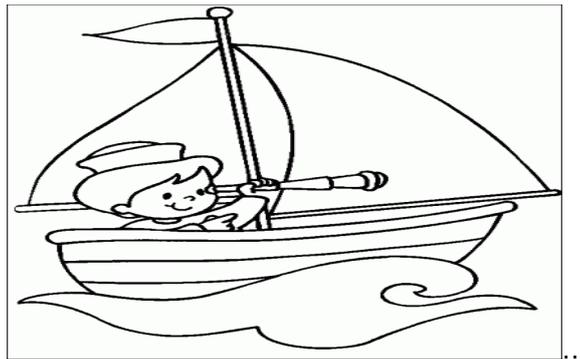
BLOQUE IV. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			
DINÁMICA IV. 3	Resolución de conflictos	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Por parejas	DURACIÓN	50 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar pasos necesarios para resolver conflictos • Resolver conflictos de forma creativa 		
MATERIAL	Fotocopia plantilla para la resolución de conflictos		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Se forman parejas y se reparte una plantilla a cada pareja. • En primer lugar deben leer atentamente el conflicto que les ha tocado, y procurar identificarse con una de las partes implicadas. • Después deben responder brevemente a las preguntas que aparecen en las ventanillas: <ul style="list-style-type: none"> -¿Cuál es el problema?, centrarse en encontrar el conflicto y no en las personas. -¿Cuáles son sus causas?, pensar en distintas hipótesis sobre el origen del problema. -Cómo se sienten los demás? ¿Cómo me siento yo? Identificar los sentimientos propios y ajenos. <ul style="list-style-type: none"> • Buscar soluciones: tiempo para pensar en cuatro soluciones: • Si hago.....pasará (pensar en las consecuencias y en los sentimientos implicados. • Escribir el número de la que se considera la mejor alternativa de las cuatro. • Exponer en grupo las alternativas y valorar conjuntamente las soluciones escogidas. (la solución ha de ser la más beneficiosa para todos) 		

BLOQUE IV. RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS			
DINÁMICA IV. 4	RELAJACIÓN	ETAPA	primaria
ORGANIZACIÓN	Individual	DURACIÓN	15 minutos
OBJETIVOS	<ul style="list-style-type: none"> • Aprender a volver a la calma • Ponerse en disposición para poder resolver conflictos-medar. 		
MATERIAL	Fotocopia plantillas de relajación		

DESARROLLO

Relajarse es aprender a soltar los músculos en cuanto notemos que éstos empiezan a tensarse. Hay muchas forma de conseguir soltar los músculos:

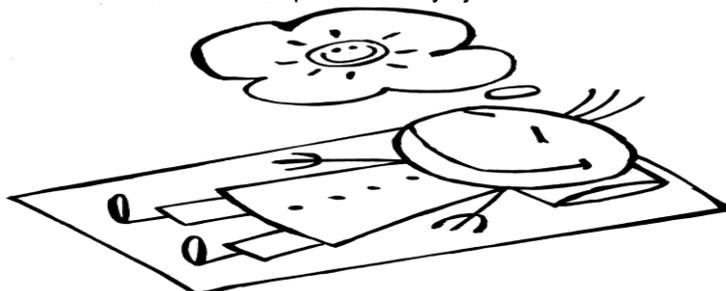
- 1.- Pensando cosas agradables, que nos gustan, imaginándote que estás en un sitio muy bonito, tranquilo



- 2.- Jugar a ponerse como un muñeco de goma, como una marioneta a la que han soltado los hilos.



3. Tumbándote y respirando muy profunda y lentamente, notando cómo se hinchan tu tripa y tus pulmones. Luego, soltando lentamente el aire por la boca y fijándote cómo van deshinchando.



FUNCIONES DEL ALUMNADO AYUDANTE

FUNCIONES DEL ALUMNADO AYUDANTE

1. Informa a los compañeros sobre la ayuda que tú puedes ofrecer o alguien del equipo del alumnado ayudante.
2. Difundir la ayuda individualmente o en actuaciones conjuntas con otros compañeros/as.
3. Acoger al alumnado recién llegado al centro o a aquellos/as compañeros/as que se encuentran solos/as o rechazados/as.
4. Escuchar activamente a los compañeros/as sobre los conflictos que tienen y las inquietudes que sienten, sin aconsejar, sin enjuiciar ni criticar.
5. Detectar posibles conflictos y discutirlos en las reuniones periódicas para buscar formas de intervenir antes de que aumenten.
6. Derivar aquellos casos en los que no sepamos cómo actuar; también en aquellos en los que se dan agresiones físicas con uso desmesurado de la fuerza. El profesorado responsable valorará con vosotros las alternativas de acción a seguir.

VALORES DEL ALUMNADO AYUDANTE.

- **Confidencialidad:** mantengo en silencio las intimidades o confidencialidades de las personas a las que ayudo.
- **Compromiso:** colaboro con el equipo del alumnado ayudante y con actitud de ayuda. Estoy siempre atento a lo que puedo hacer para ayudar; aunque esa persona no me caiga bien.
- **Respeto:** expreso respeto a las personas que requieren mi colaboración: a sus gustos, sus opiniones, su imagen...
- **Solidaridad.** Me pongo en el lugar de los demás, veo su pesar, sus dificultades, sus debilidades y sus diferencias con otros. Busco el encuentro con los demás y no la batalla.
- **Disponibilidad:** ofrezco mi presencia cuando se me requiere. Hago que las demás personas sientan mi interés por escucharlas y ayudarlas.

HABILIDADES SOCIALES QUE USAMOS EL ALUMNADO AYUDANTE

1. Propongo soluciones cuando surge un problema.
2. Intento ponerme en el lugar de los demás, sentir cómo se encuentran, comprenderlos cuando se sientan mal.
3. Espero el turno de palabra cuando se habla en grupo.
4. Me alegro y me siento bien cuando ayudo a alguien.
5. Me doy cuenta de que hay diferentes maneras de resolver un problema.
6. Me doy cuenta de las cosas que molestan a los demás y procuro no hacerlas.
7. Respeto a todas las personas, aunque no esté de acuerdo con ellas.
8. Me divierto con todos los compañeros, sin excluir conscientemente a alguien.
9. Pienso que los más confían en mí.
10. Escucho con mucha atención.

CUESTIONARIO SOBRE HABILIDADES SOCIALES

SEÑALA TU RESPUESTA CON UNA "X"	Nunca	Rara vez	Algunas veces	Muchas veces	Siempre
Cuando surge un problema no me dejo llevar, sino que propongo distintas soluciones.					

Puedo entender cómo se sienten los demás aunque no lo demuestren claramente.					
Espero mi turno para hablar en las discusiones que tienen lugar en clase.					
Me alegro cuando tengo éxito en lo que hago					
Sospecho quien necesita ayuda, aunque no lo pida abiertamente					
Intento ser aceptado por la mayoría y que tenga una buena opinión de mi					
Preveo que hay diferentes maneras de resolver problemas que suponen consecuencias diferentes					
Pienso en cómo se pueden sentir los demás antes de hacer algo que pueda molestarles					
Procuro no ofender a una persona durante una discusión cuando no estoy de acuerdo con ella					
Participo en los juegos y me divierto con mis compañeros de clase.					
Pienso que los demás creen que pueden confiar y apoyarse en mí.					
Comprendo cómo se siente un compañero/a cuando parece disgustado					

ANEXO II
EVALUACIÓN DE LA FORMACIÓN PARA EL ALUMNADO AYUDANTE- MEDIADOR

	Mal/poco	Regular/algo	Bastante/suficiente	Mucho/excelente
La formación me ha gustado				
Me siento capaz de escuchar activamente				
Me siento capaz de escuchar y detectar cuando una persona necesita ayuda				
Me creo preparado para ayudar a mis compañeros/as				
La relación con las personas que me han formado ha sido...				
Me siento implicado/a con la tarea de ayuda				
He solucionado mis dudas sobre que puede y que NO puede hacer un A.A.				
Comparto los valores que implica la tarea de ayuda				
Creo que puedo realizar las funciones de alumnado ayudante				
Ahora entiendo mejor las emociones y los sentimientos de los demás				

¿Qué es lo que más te ha gustado de la formación? _____

¿Qué cosas no te han gustado ? _____

¿Qué más te gustaría aprender ? _____

¿Cómo te has sentido durante la formación? _____

**ANEXO III
EVALUACIÓN DEL PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE- MEDIADOR (DOCENTES)**

Valora la potencialidad del programa para:

	Mal/poco	Regular/algo	Bastante/suficiente	Mucho/excelente
Crear en el centro un ambiente más relajado y participativo.				
Aumentar la capacidad de resolución de conflictos de forma dialogada.				
Contribuir a desarrollar la capacidad de diálogo y la mejora de las habilidades comunicativas y la escucha activa.				
Disminuir del número de conflictos				
Disminuir la aplicación de medidas sancionadoras y de expulsiones.				
Favorecer la participación directa del alumnado en la resolución de conflictos en el centro escolar.				
Contribuir al desarrollo de las Competencias Básicas en el alumnado, incrementando los valores de ciudadanía y de responsabilidad social				
Incrementar la participación en el centro educativo				
Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para				

superar los conflictos.

Valora la capacidad del Alumnado Ayudante -Mediador para:

	Mal/poco	Regular/algo	Bastante/suficiente	Mucho/excelente
Participar en la vida del centro y del entorno y practicar el diálogo para ayudar superar los conflictos.				
Respetar las funciones del programa de alumnado ayudante - mediador				
Descubrir los sentimientos en las relaciones interpersonales, razonar las motivaciones de sus conductas y elecciones.				
Participar activamente como alumnado ayudante en el plan de apoyo a la integración para el alumnado que se sienta aislado o con dificultades en competencia social.				
Participar activamente en entornos virtuales como emisores y receptores de información e iniciativas comunes.				
Utilizar diferentes fuentes de información y considerar las distintas posiciones y alternativas existentes en los debates que se planteen sobre problemas y situaciones.				

ANEXO IV
EVALUACIÓN DE LA GESTIÓN DEL PROGRAMA DE ALUMNADO AYUDANTE- MEDIADOR EN EL CENTRO

EL OBJETIVO DE ESTA EVALUACIÓN ES CONOCER LAS PROPUESTAS DE MEJORA Y LAS DIFICULTADES EN LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA.

	FÁCIL	ALGUNA DIFICULTAD	DIFÍCIL
FACILIDAD PARA LA IMPLEMENTACIÓN DEL PROGRAMA EN EL CENTRO			
DISPONIBILIDAD PARA DESARROLLAR LAS ACTUACIONES PROPIAS DE LAS FUNCIONES COMO ALUMNADO AYUDANTE			
DESARROLLO DE LA FORMACIÓN DEL ALUMNADO			
FACILIDAD PARA ENCONTRAR UN ESPACIO Y UN TIEMPO PARA EL ALUMNADO AYUDANTE-MEDIADOR			
RECONOCIMIENTO PARA EL ALUMNADO QUE PARTICIPA EN EL PROGRAMA			
COLABORACIÓN DEL PROFESORADO			

PROPUESTAS DE MEJORA:
